



モ
リ
ア
ー
ティ

憂
國
の

18

MORIARTY
THE PATRIOT

原案 / コナン・ドイル
〔「シャーロック・ホームズ」シリーズ〕
構成 / 竹内良輔 漫画 / 三好 輝

Based on the works of Sir Arthur Conan Doyle
Storyboards by Ryosuke Takeuchi
Artworks by Hikaru Miyoshi

JUMP COMICS SQ.

★この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件などには、
いっさい関係ありません。デジタル配信用に再編集を行っています。



JUMP COMICS **SQ.**



憂国のモリアーティ

MORIARTY
THE PATRIOT

18

原案 / コナン・ドイル
(「シャーロック・ホームズ」シリーズ)
構成 / 竹内良輔 漫画 / 三好 輝

Based on the works of Sir Arthur Conan Doyle
Storyboards by Ryosuke Takeuchi
Artworks by Hikaru Miyoshi

CHARACTER



**アルバート・
ジェームズ・
モリアーティ**

ウィリアムに依頼し、全てのきっかけとなった人物。その己の罪と向き合うため、ロンドン塔に閉じこめられることを選んだ。



**セバスチャン・
モラン**

狙撃の名手。ウィリアムの腹心。ウィリアムの喪失という傷を抱え行方をくらませたが、単独で「国賊」暗殺を続ける。



**ミス・
マネーペニー**

アフガン戦争の終結という任務でモランのサポート役となった。MI6新体制下でも活躍。



**ジェームズ・
ボンド**

アイリーン・アドラーが間に身を潜めるための新しい名前。新体制下のMI6に所属する。



**ザック・
パターソン**

ロンドン警視庁・犯罪捜査部の主任警部。警察内部からルイスたちの作戦をサポートする。



**ルイス・
ジェームズ・
モリアーティ**

最後の事件後、長兄アルバートに代わり新たなMI6長官「M」となる。贖罪のため、その身を大英帝国に捧げる。



**フレッド・
ポーロック**

ルイスの指揮のもと、MI6工作員として活躍。モランとは兄弟分の関係。変装術や密偵などに長ける。



**フォン・
ヘルダー**

盲目の天才ドイツ人技師。得意とする発明で新体制になったMI6をサポートする。



**ジャック・
レンフィールド**

かつてジャック・ザ・リッパーと呼ばれた白兵戦の達人。ウィリアムたちに紳士的な立ち振舞や殺人術を教え込む。



**シャーロック・
ホームズ**

最後の事件で、テムズ川に転落。消息不明となっていたが、ウィリアムの依頼を受け3年ぶりにロンドンに帰還する。

ウィリアム・ ジェームズ・ モリアーティ

貴族と市民、その両方に忌み嫌われ、自身の死をもって社会をより良く変革するために最後の事件を起こす。テムズ川に転落し消息不明となっていたが、シャーロックの帰還により生存が明らかに。



STORY

最後の事件から3年。アメリカから帰還したウィリアムはルイスの元を訪ね、アルバートと共に再会を喜びあう。再集結と新たな出発を祝し、シャーロックら221Bの面々を招いて食事を開催することとなる。ルイスはその場で、過去の罪を認め、逃げることなく償う覚悟を表明するのだった。

席上でシャーロックはアメリカでの日々を語り始める。最後の事件以降、空白のままだったウィリアムの心が前に進めるまで、支えたと決めたシャーロック。ビリーの伝手でアメリカ政府の仕事をし、しばらく続けることとなるが、新たに届いた作戦指令にビリーの表情が急変し……！

C O N T E N T S



#69 | The Valley
of Fellows Act 3
恐怖の谷 第三幕
0 0 9

#70 | The Valley
of Fellows Act 4
恐怖の谷 第四幕
0 5 7

#71 | The Valley
of Fellows Act 5
恐怖の谷 第五幕
1 0 3

#72 | The Valley
of Fellows Act 6
恐怖の谷 第六幕
1 4 9



JC
最新17巻
大好評発売中!

J・C 最新 17 巻 発売 記念! センターカラー!

Pinkie
Esmerlat

Lo que perdí,
No podré recuperarlo de nuevo.

Based on the works of Sir Arthur Conan Doyle
Storyboards by Ryosuke Takeuchi
Artworks by Hikaru Miyoshi

憂国のモリアーティ

MORIARTY
THE PATRIOT

原案/コナン・ドイル
(「シャーロック・ホームズ」シリーズ)

構成/竹内良輔 漫画/三好 輝

#69
EL VALLE DE LOS
COMPAÑEROS ACTO 3
恐怖の谷 第三幕

...ES UNA
ESTRATEGIA
PARA TI...

Pimpinillo
Escarlata

ゆうこく
【憂国のモリアーティ】

LA
RAZÓN
POR LA
QUE BILLY
QUIERE
UNIRSE
ES...

LO
SIENTO,
PERO
DEJAME
PARTICIPAR.

¿...HA?





CON
ESTE
TRABAJO,
¿ESTÁS
TRATANDO
DE
CUMPLIR
LO QUE
LLAMAN
EXPIA-
CIÓN?

ESTE
TAMBIÉN
ES UN
PROBLEMA
EN EL QUE
ERES
DEMASIADO
BUENO
PARA
RESOLVERLO.

...
JE
...



ESO
DEPENDE
DEL
CONTENIDO
DE TU
HISTORIA

¿QUÉ
ESTÁS
DICIENDO
?



DESPUÉS
DE
CONTARTE
TODO,
¿ME DEJARÁS
PARTICIPAR...
?



ENTIENDO

...

.....

...
BUENO
ES UN
POCO
ABURRIDO
MI VIEJO
CUENTO

...

SERÁ
UNA
HISTORIA
LARGA,
PERO

...



...
HACE
MUCHO
TIEMPO
TUVE UN
AMIGO
LLAMADO
GARRET





SIN
IMPORTAR
LO QUE
HICIERAMOS
O A DONDE
FUÉRAMOS,
SIEMPRE
ESTUVO
CONMIGO.



ESTUVIMOS
JUNTOS
DESDE
QUE
ÉRAMOS
NIÑOS.



NUESTRA
CIUDAD
NATAL ERA
UN PEQUEÑO
POBLADO
LLAMADO
FORT
SUMMER.



Y PARTE
DE ELLA
PASABA
POR LA
CIUDAD.

EN ESE TIEMPO
AÚN SE ESTABA
CONSTRUYENDO
UNA GRAN
CARRETERA
QUE CRUZARA
AMÉRICA

ERAN TIPOS
PARECIDOS A
LANGOSTAS,
VAGABAN DE UN
LUGAR A OTRO
DESTRUYENDO
CIUDADES Y
ROBANDO TODO
LO QUE PUDIERAN
COMER.



EL POBLADO
ERA COMO UN
VENTISQUERO
PORQUE ERA
UN PUNTO DE
RELEVO EN EL
QUE FLUÍAN
LOS PÍCAROS

SIEMPRE HABÍA
UN MOMENTO
DIFÍCIL EN CADA
OCASIÓN Y EL
PADRE DE GARRETT
QUE ERA ALGUACIL
LOS CONFRONTABA.



LOS
RESIDENTES
SIEMPRE
TUVIERON
PROBLEMAS
POR SU COM-
PORTAMIENTO.

Y FUE POR ESO
QUE GARRETT Y
YO TERMINAMOS
TENIENDO EL SUEÑO
DE CONVERTIRNOS
EN ALGUACILES
CUANDO CRECIÉRA-
MOS PARA PODER
DESHACERNOS DE
ESOS GRANUJAS.

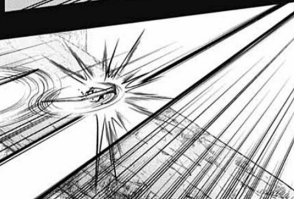




Y SIEMPRE
ESTÁBAMOS
OCUPADOS
PRACTICANDO
TIRO EN
NUESTRO
REFUGIO
SECRETO,
UNA CASA A-
BANDONADA.



SIN QUE
NADIE LO
SUPIERA,
GARRETT TRAÍA
CONSIGO EL
ARMA QUE SU
PADRE YA NO
USABA





ATRAPAMOS
JUNTOS
A UN
LADRÓN
DE VACAS.

UNA
OCA-
SIÓN...





COMO
RECOMPENSA
COMPRAMOS
UNA PLACA
VIEJA DE
ALGUACIL
QUE YA NADIE
OCUPABA.

UNO
QUE
TURNÁ-
BAMOS
ENTRE
LOS
DOS.

SE
CONVIERTO
EN EL
TESORO
DE NUESTRA
HISTORIA.



EVENTUALMENTE,
CRECIMOS HASTA
EL PUNTO EN QUE
PODIAMOS DERRO-
TAR FÁCILMENTE
A LOS PICAROS
QUE LLEGABAN A
LA CIUDAD.

JUNTO A
GARRETT
MANTUVE EL
MISMO SUEÑO
Y LA MISMA
HISTORIA.

ÉRAMOS
AMIGOS.

**SOLO MI
SUEÑO ES-
TABA EM-
PEZANDO
A CAMBIAR
POCO A
POCO.**

**A
PARTIR
DE ESE
MOMEN-
TO**



**PERO EN ESTE
PAÍS HAY INCON-
TABLES CASOS DE
MALVADOS VILLANOS
Y LADRONES
INFAMES.**

**EN ESTA
PEQUEÑA
CIUDAD SOLO
FLUÍAN UN
PUÑADO DE
PÍCAROS**



**ESO ME
PUISO A
PENSAR Y
EMPECÉ A
QUERER
SALVAR A
MUCHA GEN-
TE QUE SUFRÍA
A CAUSA DE
ELLOS.**



ERA
ALGO
QUE
SEGUÍA
DESEAN-
DO.

PROTEGER A
TODAS LAS
PERSONAS IM-
PORTANTES
PARA ÉL QUE
HABÍA EN ES-
TA CIUDAD

PERO
GARRETT
ERA DI-
FERENTE.

Principales
Escarlatas

Y POR
ESO ELIGIÓ
SER ALGUACIL
EN ESTA
CIUDAD.

PERO
YO...

...BILLY



EN-
TONCES
TOMA
ESTO



YA NO
VAS A
REGRE-
SAR.

...SI

YA
NO LO
NECE-
SITO

¿...ESTA
BIEN QUE
ME LO
QUEDE?



PERO
EL SUEÑO
QUE TENIA-
MOS CUANDO
ÉRAMOS
NIÑOS FUE
EL MISMO.

NO TE
VOLVERÁS
ALGUACIL

ES UNA
PRUEBA
DE
NUESTRA
AMISTAD.





**NO LO
OLVIDES.**

**ASÍ AMBOS
TENDREMOS
SIEMPRE SOBRE
EL LADO IZ-
QUIERDO DE
NUESTROS
PECHOS ESE
SUEÑO.**



**DERRIBE A
MUCHOS TIPOS
MALOS POR
TODO ESTADOS
UNIDOS.**



**...EN-
TONCES
DEJÉ MI
CIUDAD
NATAL.**

LOS
RESIDENTES
ESTABAN
ENTUSIAS-
MADOS
CON LOS
PROS Y LOS
CONTRAS.

SEGÚN LA
CARTA, TODO EL
PUEBLO ESTABA
EMBRIAGADO POR
UN LEVANTAMIENTO
DE TIERRAS A
GRAN ESCALA.

RECIBÍ
UNA
CARTA DE
MI CIUDAD
NATAL PI-
DIENDO
AYUDA.

...UNA
OCA-
SIÓN

NO ERA DIFÍCIL
IMAGINAR UNA
GUERRA
SANGRIENTA SI TE
NEGABAS A VENDER
PARA PROTEGER
LA CIUDAD...

SE DECÍA QUE
LOS TERRATENIEN-
TES ESTABAN
USANDO GRUPOS
DE PICAROS AFILIADOS
AL EJÉRCITO PARA
CALLAR Y ELIMINAR A
TODOS LOS QUE
ESTUVIERAN EN CONTRA.

ENTONCES
ME
APRESURE
A LLEGAR.

AUNQUE GARRETT
ESTABA EN LA
CIUDAD, TAMBIÉN
HABÍA DEMASIADOS
GRANUJAS AHÍ.



¿...BIL-
LY?!



¡CON
BILLY THE
KID TENDRE-
MOS UNA
OPORTUNI-
DAD!

¡AQUÍ
TAMBIÉN
HAN
LLEGADO
RUMORES
SOBRE TI!

¡RE-
GRE-
SO...!



SI.

ES EL
MOTIVO
POR EL
QUE
VOLVÍ.



¿PELEARAS
DE
NUESTRO
LADO?!

¡BIL-
LY!

ALGUNAS PERSONAS ME DESCRIBÍAN COMO "UN LADRÓN QUE VENCE A LOS FUERTES PARA AYUDAR A LOS DÉBILES".

UN DÍA COMENZARON A LLAMARME BILLY THE KID.

ASÍ QUE, IRÓNICAMENTE, TERMINÉ EN CONDICIONES DE SER PERSEGUIDO POR ALGUIEN COMO EL ALGUACIL QUE UNA VEZ SONÉ SER.

E INCLUSO SI HACÍA TODO CON ESE OBJETIVO, SEGUÍA SIENDO UN DELITO.

YO ESTABA MUY SATISFECHO CON MI SITUACIÓN ACTUAL, ASÍ QUE NO ACEPTÉ LA PROPUESTA.

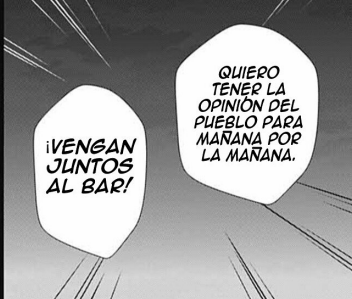


DEBIDO A QUE ESTABA ACTIVO DE MANERA LLAMATIVA, FUI CONVOCAADO PARA TRABAJAR TRAS ESCENA BAJO ÓRDENES DEL GOBIERNO.



¡¡BILLY
HA
VUELTO!!

¡¡ESCU-
CHEN!!



¡VENGAN
JUNTOS
AL BAR!

QUIERO
TENER LA
OPINIÓN DEL
PUEBLO PARA
MAÑANA POR
LA MAÑANA.



¡AHORA
SE PUEDEN
VENDER
TERRENOS AL
TRIPLE DEL
PRECIO DE
MERCADO!

¡MIRA
LA REA-
LIDAD!

...LA
LLEGADA DE
BILLY SOLO
AHORA ES
DEMASIADO
TARDE...

¡¡AHORA
PODREMOS
GANARLES!!



¡¡LA VIDA
FAMILIAR ES
MÁS IMPOR-
TANTE
QUE LA
TIERRA!!

¡¡SOBRE
TODO NO
QUEREMOS
MORIR!!

¡¡PUEDES
MUDARTE
TRANQUILA-
MENTE SIN
PELEAR, CON
EL DINERO
DE LO QUE
VENDISTE!!

Dibujado
Escarlata



¡¡EL MAÍZ
FINALMENTE
HA CRECIDO
SOBRE ESTE
SUELO
DELGADO!!

¡¡ESTA ES
LA TIERRA
QUE HEMOS
CUIDADO
POR
GENERA-
CIONES!!

¡¡SI ES
ASÍ IDIOTA,
LOS COMER-
CIANTES
TOMARAN
TODO SIN
QUE NADIE
ENFRENTA UNA
SENTENCIA!!



¡¡IDIOTA,
HAY MUCHOS
ORGULLOSOS
DE SU
TRABAJO
EN ESTA
CIUDAD!!

¡¡ENTONCES
SI TE VAS A
UN LUGAR CON
BUENA TIERRA,
TUS CULTIVOS
CRECERÁN DE
MANERA
EFICIENTE!

¡¡NO
PODEMOS
DEJARLO
IR TAN
FÁCILMEN-
TE!!



...CÁLMATE
Y PIÉNSALO
DE NUEVO.



¡¡TÚ
TAMBIÉN
HAS OÍDI
ALGO!!

¡¡BIL-
LY!!



SIEMPRE
HABÍAN
REUNIDO
FUERZAS
PARA
SEGUIR A-
DELANTE.

¿QUÉ
LE PASÓ
A ESO?

¿QUÉ
PASABA
CUANDO
APARECÍA
UN BANDI-
DO?



ES
EXTRAÑO
VERLOS REN-
DIRSE SIN
NINGUNA RE-
SISTENCIA.



ESO SOLO
SIGNIFICA QUE EL
GOBERNADOR, EL
JUEZ... E INCLUSO
EL ALGUACIL
¡DEBÍAN HABER
ESTADO DE SU
LADO...!

TODOS LOS
HABITANTES
FUERON
ASELINADOS
EN OTROS
PUEBLOS Y
NO HUBO
CULPABLES.

...ES UN
CHISTE QUE
TODOS
MUERAN
INCLUSO
SIN LA
INTENCIÓN
DE LUCHAR...



**¡GAR-
RETT!**

**GARRETT
SE
ENCUENTRA
EN NUESTRA
CIUDAD**

**EN-
TONCES
ESTÁ
BIEN**

**ASÍ
QUE
TO-
DOS...**



**DETENTE
BILLY.**

**PARA
QUE SE
DESHAGAN
DEL PÍCARO
DE ESTA
CIUDAD...**

**CONVÉN-
CELOS
TÚ TAM-
BIÉN**

*Dimpirella
Escobedo*



...EH...



**NO
VAMOS
A
PELEAR.**



**TODO EL
MUNDO
DEBE
MANTENER
LA CALMA.**

**¡SABEMOS
QUE
TAMBIÉN
ESTÁS DE
SU LADO!**

**¡LARGO
DE AQUÍ,
TIPO DE
LOS SO-
BORNOS!**

**NO
ESPERES
UN RESUMEN
DE LA
HISTORIA.**

**NO
DESTRUYAS
MÁS LOS
VIEJOS
TIEMPOS.**





HABLE-
MOS
AFUERA.



¡¡Y AÚN
SE HACE
LLAMAR
ALGUA-
CIL!!

¡TRAI-
DOR!



EXPLI-
CAME
GARRETT



...SI



¡¡DICES QUE
ESTÁ BIEN Y
NO TE IMPORTA
LO QUE LE
OCURRE A TU
CIUDAD NATAL?!

¡¿QUÉ
SUCEDERA
CON EL
PUEBLO
SI NO PE-
LEAN...?!

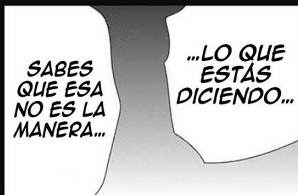
*Dimpinella
Escobedo*



YA NO SOY
CONSIDERADO
UN HUMANO
AQUÍ, ASÍ
QUE NO TE
DESGASTES.



**ESTA
CIUDAD
PERDIDA
NO ME
IMPORTA.**



SABES
QUE ESA
NO ES LA
MANERA...

...LO QUE
ESTÁS
DICIENDO...



...TÚ...
NO ES
POSI-
BLE...



NO TE
INVOLU-
CRES
MÁS.

**VETE
DE LA
CIUDAD**



¿REALMENTE
HAS ACEPTADO
SOBORNOS...?



¡¡DEJA
A ESA
SOBRA
EN PAZ!!



¡DÉJALO!
¡REGRESA
DENTRO
RÁPIDO!

¡B
I
L
L
Y!

...EN-
TON-
CES...

NO SE
PUEDE
EVITAR.

SI.



...PE-
LEARE,
GARRET...

¿...DICES
QUE NO
CAMBIARÁS
DE
OPINIÓN?

**SI REALMENTE
QUIERES LUCHAR,
TENDRÁS QUE
DERROTARME
PRIMERO.**



¿MM...?

**¡¡ESTA
DECIDIDO,
BILLY Y YO
NOS ENFRE-
NTAREMOS
A DUELO EN
EL VALLE!!**

**¡¡ESCU-
CHENME
TODOS!**

**NO SE
TRATA
SOLO
DE
VENDER
TERRENOS.**

**YA NO
TENGO
TIEMPO
PARA
HABLAR
LIBRE-
MENTE**

**EL PLAZO
PARA ASISTIR
AL MISMO, ES
PARA MAÑANA
POR LA
MAÑANA...**

*Pimpinel
Escarlata*



¿QUÉ
TENGA
UN
DUELO
CONTI-
GO...?!

DI-
CES...

SOLO
PODRÁN DAR
UNA DE ESTAS
DOS RESPUESTAS,
ENTREGAR EL
PUEBLO O
LUCHAR.

SE TOMARÁ
LA ELECCIÓN
DEL GANADOR
COMO EL
CONSENSO
DEL PUEBLO.

...PERO

NO
TIENES
QUE
HACERLO



HASTA
QUE TODOS
LOS DEMÁS
ESTÉN DE
ACUERDO.

EN ESE
CASO, ASESINARE
UNO POR UNO A
TODOS LOS QUE
SE OPONEN
COMO AVISO



¡ESTÁS
REVELAN-
DO TU
VERDA-
DERA NATU-
RALEZA?!

¡ESTE
BAS-
TAR-
DO...!

*Disparadlos
Escartados*



¡GARRET!
¡DERROTA
A ESE
TIPO!!

¡ELIMINA
A ESE
COMPRO-
DO!!

¡¡ESTA
BIEN
BILLY!!
¡¡NOSO-
TROS
ACEPTA-
REMOS
ESO!!



¡GAR-
RETT!

¡¡GAR-
RETT!!



¡BILLY!
¡BILLY!

¡¡B
I
L
L
Y!!



ES
POR
ESO...

!!
ヤ!!...

Escarlata

¿ACASO
NO ES
IMPROPIO DE
NOSOTROS
PERDER SIN
LUCHAR?!

¡SI TÚ Y YO
TRABAJAMOS
JUNTOS,
PODEMOS
HACERLOS
RETROCEDER!

...DECIDAMOS
NUESTRAS
POSICIONES.

YO ELIJO
CARA...
TÚ
TENDRÁS
EL OTRO...

.....
?

...QUE NO
DEBÍAS
VOLVER
BILLY...

PORQUE
SI NO LO
HACÍAS...



ES
GRAN-
DIOSO

SI TE
DISPARO Y
CAES POR EL
PRECIPICIO YA
NO PODRÁN
VER TÚ CUERPO
EXPUESTO.



...ES
CARA

ENTONCES
TÚ IRAS DEL
LADO DEL
ACANTILADO.

*Pimpfuerza
Bacardita*



¿TODAVÍA
TIENES ESE
SUEÑO
SOBRE TU
PECHO
VERDAD?

AL
IGUAL
QUE EN
AQUELLOS
DÍAS.

...AUN
ERES
SOLO UN
ADULTO
INMADU-
RO...



CÓMO
MISERI-
CORDIA
A UN VIEJO
AMIGO.

...ENTONCES
TE
CORREGIRÉ
AHORA



¡NO
PIENSO
SER UN
ADULTO
CORRUP-
TO...!

NATURAL-
MENTE.

*Pimpinella
Escarlata*



QUERÍA
CREER
EN ÉL.

QUE
GARRETT
AÚN NO
HABÍA
SACADO SU
ARMA PARA
ESE
MOMENTO



...NOTE

**SACABA
SU ARMA
Y ME
DISPARABA**

**...PE-
RO...**

SI...

*Dimas
Escalante*

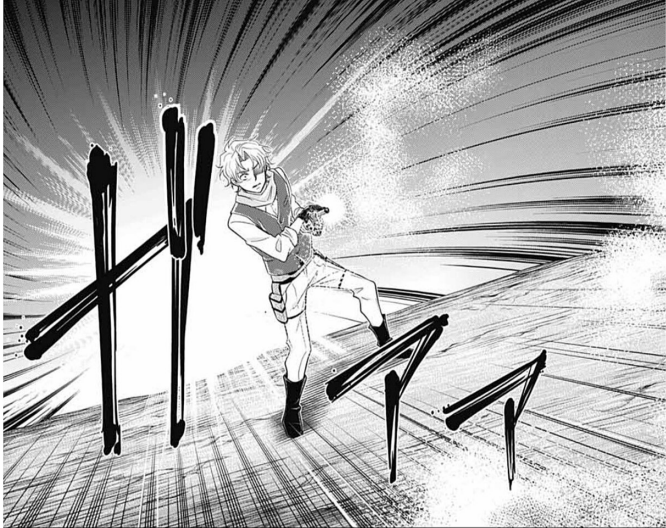
y

**POR LO
TANTO, LA
HORA DE
QUE NUESTRA
AMISTAD
TERMINARA.**

**SERÍA EL
MOMENTO
EN QUE
TRAICIONARÍA
A TODA LA
CIUDAD**



...EN ESE
MOMENTO
DI POR
PERDIDA



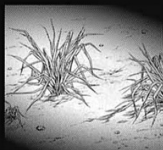
LA
AMISTAD
ENTRE
LOS DOS



*Pempele
Escapada*



PARA
SIEM-
PRE...





FUI
SALVADO
POR EL
SÍMBOLO
DE ESA
AMISTAD.

...IRÓ-
NICA-
MENTE



...MM



...QUE
SUCEDIERA
ESTO...

...DIO
RAZÓN
A LO
QUE
DIJO





...DESPUÉS
DE ESO ME
ENCONTRÉ
SABIENDO
QUE ESTABA
MUERTO.

Y DURANTE
UN TIEMPO
ME MUDÉ A
LA PREFEC-
TURA EXPLO-
RADA.



NO DEBÍ
HABER
VUELTO.



DESPUÉS
DE UN
TIEMPO

UN
TRABAJO
PARA EL
GOBIERNO
ME LLEVÓ
CERCA DE
FORT
SUMMER.



YA NO
ME IMPOR-
TABA EL
NOMBRE
BILLY THE
KID

QUERÍA
EMPEZAR
DE NUEVO Y
TIRE TODO
A LA
BASURA.



INME-
DIATA-
MENTE

DUDE
DE LO
QUE
VEÍAN
MIS
OJOS.



ESTABA
PENSANDO
EN USAR ESA
CASA ABAN-
DONADA
COMO MI
REFUGIO...

HABÍA
UNA CARTA
AHÍ PARA
MÍ.



Dear Billy



¿...GAR-
RETT...?

*Please forgive me, Billy.
There's no other way.
I wish*

**Por favor perdóname, Billy.
No había otra manera que
hacer eso. Te deseo mucha
suerte en todo momento.**

but
Tu amigo,

Yours truly,

Pat Garrett

P.G.G.





NO
PUEDE
SER...

...ESTA
MONEDA...



"¿TODAVÍA
TIENES ESE
SUEÑO SO-
BRE TU PECHO
"VERDAD?"



"SI TE DISPARO
Y CAES POR EL
PRECIPICIO YA
NO PODRÁN VER
TU CUERPO
EXPUESTO"



"YO ELIJO
CARA, TÚ
TENDRÁS
EL OTRO"



ASÍ QUE
AUNQUE
RESPONDÍ EN
SU CONTRA,
SIGUIÓ INTEN-
TANDO PER-
SUADIRLOS

PARA
SALVAR
LA VIDA
DE
TODOS.

...NO TODAS
LAS PERSONAS
DEL PUEBLO
PUEDEN LUCHAR
COMO
NOSOTROS...



**CREYÒ
EN SU
AMISTAD
CONMIGO**

**PARA
AYUDAR A
TODOS EN
LA CIUDAD
INCLUYÉN-
DOME, ME
DISPARÓ.**

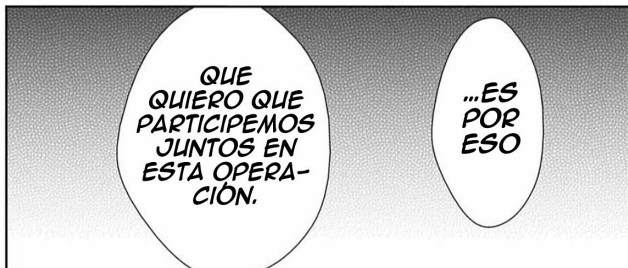
**PERO
ARRUINE
TODO
PORQUE
VOLVÍ.**

**GARRETT
NO HABÍA
CAMBIADO
DE QUIEN
SOLÍA SER.**



GARRETT...

**CREYÒ EN
LA AMISTAD
QUE SIEMPRE
TUVO SOBRE
SU CORA-
ZÓN...**





CREO
QUE ES
NECESARIO
QUE LA GENTE
VIVA Y MIRE
HACIA ADE-
LANTE.

ESTO
ES MÁS
GRANDE Y
MUCHO MÁS
IMPORTAN-
TE...



PERO
NO ES
ASÍ.

PUEDES
PENSAR QUE
ES SOLO UNA
VENGANZA POR
LO QUE OCURRIÓ
CON MI MEJOR
AMIGO



Pimpinella
Escarlata

¡NO PUEDO
QUEDARME
QUIETO, DEBO
TERMINARLO
ESTA VEZ...!

...TENGO
QUE
HACERLO

LAS PERSONAS TIENEN QUE SEGUIR ADELANTE,
INCLUSO SI LAS MANECILLAS DEL RELOJ NO
PUEDEN RETROCEDER.



**FUE
ASESI-
NADO.**

**PERO
YA NO
ESTABA
EN
ESTE
MUNDO.**

**PERSEGUI
APRESURADA-
MENTE EL
DESTINO DE
GARRETT**



**SE DICE
QUE GARRETT
FUE LINCHADO
AL MOSTRAR-
SE AL
PÚBLICO.**

**EN
REPRESALIA,
INFORMARON
QUE MATARÍAN
A TODA LA
GENTE DEL
PUEBLO DE
REPETIRSE.**

**DESPUÉS
DEL DUELO
PARECE QUE
ALGUNOS
OPOSITORES
REALIZARON UN
ATAQUE NOCTURNO
CONTRA EL
CUIDADOR DE
LAS TIERRAS Y
FUERON MASA-
CRADOS.**



**NO PUDE
CREER EN
SU AMISTAD
HASTA EL
FINAL...**

**PERO
YO DUDE...**

**...ÉL
ERA UN
MUY BUEN
TIPO...**



#70

EL VALLE DE LOS
COMPANEROS ACTO 4

恐怖の谷 第四幕

Enfrenta
tus pecados
a través
del camino
de la
expiación.



憂国のモリアーティ

MORIARTY
THE PATRIOT

原案/コナン・ドイル (「シャーロック・ホームズ」シリーズ)

構成/竹内良輔 漫画/三好 輝

Based on the works of Sir Arthur Conan Doyle

Storyboards by Ryosuke Takesuchi

Artworks by Hikaru Miyoshi



¡Tranquílense!

¡Todos guarden silencio!

Pensilvania

Vermissa

Los incidentes relacionados con el pasado de Billy todavía están en marcha.



¿No es por eso que contrató un grupo de sicarios?!

¡McGinty tiene la intención de echarnos de la ciudad...!



¡Lo sé!

¿Entonces qué propones hacer?!

No quiero entregar nuestras tierras...

¡Pero ese ejército es un inconveniente!



que lo
hagamos
nosotros
mismos.

...Pro-
pongo



¿Quién
demonios
puede hacerle
frente a
McGinty?!

...



¡Incluso
ya compró
al Sheriff!

¡La ley
es una
fantasía
en esta
ciudad!



Necesi-
tamos
a la ley
de
nuestro
lado.

...Pero...
¿Cómo
lo
hace-
mos?



Por eso
tenemos que
enfrentarlo
nosotros, no
podemos hacer
lo mismo.











Una
carretera
lineal muy
grande y
ancha que
conecta
grandes
ciudades.

Una
gran
carretera
cruza esta
ciudad.

Kamen
Scarlet



En otras
palabras, es
muy favo-
recedor
el futuro al
que apunta
este país...

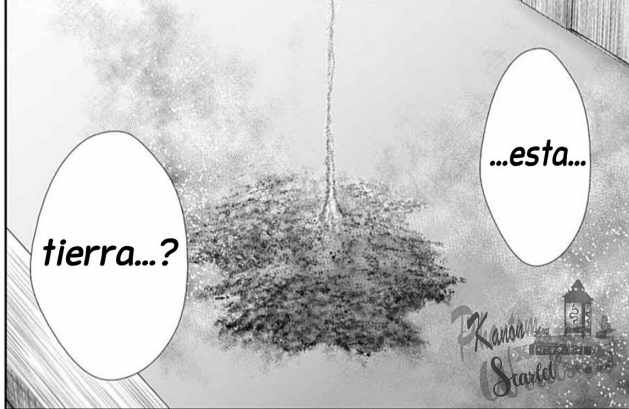
Es
necesario
que la mayoría
se mueva para
que más
personas sean
felices.

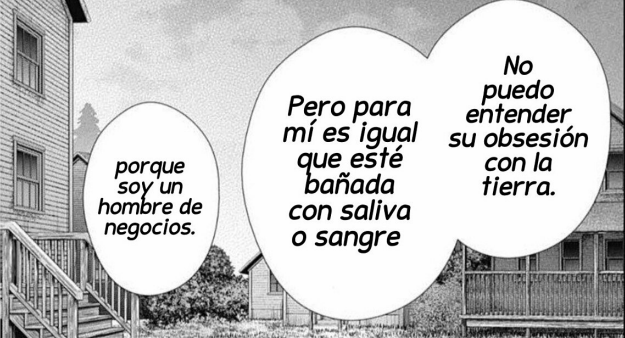
Lo cual
puede traer
más riqueza
y felicidad
a los
ciudadanos.

De este
modo el
capitalismo
de este
país cre-
cerá aún
más.





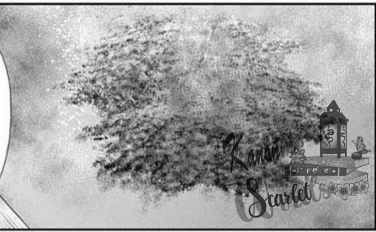




porque
soy un
hombre de
negocios.

Pero para
mí es igual
que esté
bañada
con saliva
o sangre

No
puedo
entender
su obsesión
con la
tierra.



Esta
sucia tierra
vale 30
dólares por
parcela.



...las
condiciones
para el
futuro
simplemente
irán empeo-
rando...



Bue...
bueno, por
semejante
cantidad de
dinero no
podríamos
marcharnos...





Aquellos
que estén
de acuerdo con
las condiciones,
tengan preparada
la cesión de
derechos.

Regresaré
dentro
de dos
semanas.

mejor
empiecen
a rezar.

...y los
que no





ジャンプSQ.は毎月4日発売!

**¡¡Seguimos
siendo
personas!!**

**¡¿Por
qué
haces
todo
esto?!**

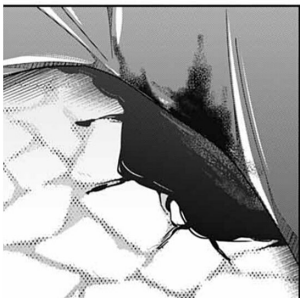
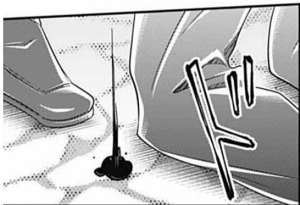
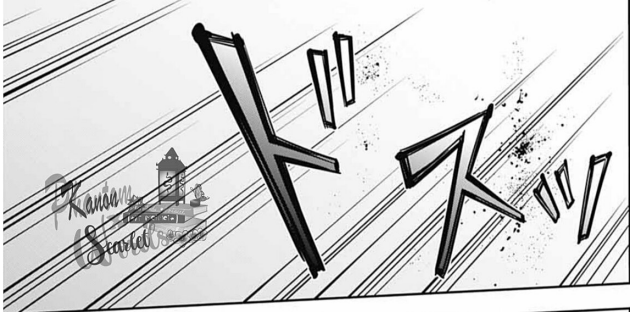
**¡¿Qué
diablos
te hici-
mos?!**



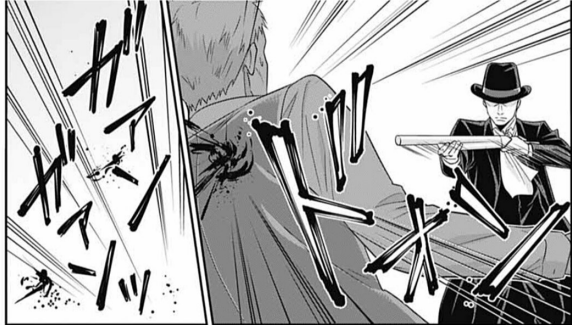


*¿Dices
que
solo es
por la
tierra?!*



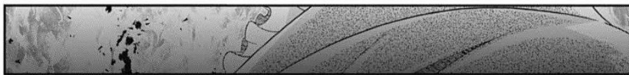




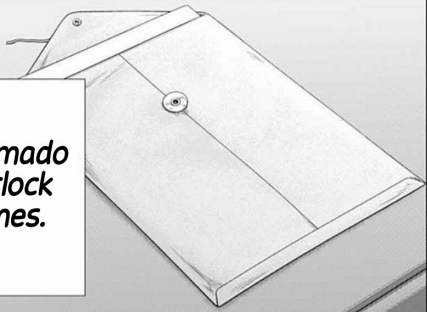








**...Estimado
Sherlock
Holmes.**



Se está
llevando a
cabo una
adquisición
forzosa de
tierras por
parte de su
empresa, en
el frío pueblo
de Vermissa,
Pensilvania.



La
persona
de la
foto es
Jack
McGinty.

Con ellos
intimida y
violenta a los
residentes
para adquirir
esa tierra,
lo cual es
indignante.

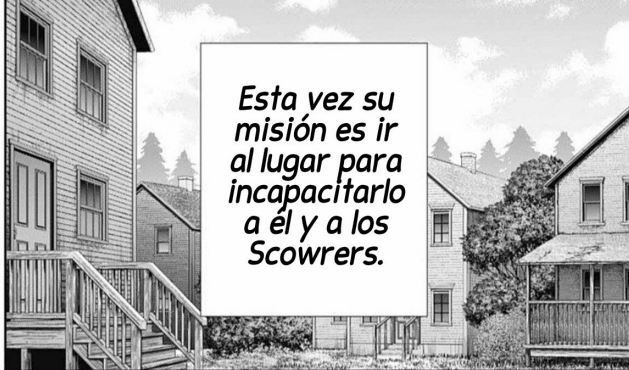


Su forma
de hacerlo
fue
contratar
al grupo
mafioso
llamado
Scowrers.

Pero, los
ciudadanos
deben unirse
para luchar
contra McGinty
y están
buscando
un líder.



Sin
embargo,
nadie lo ha
acusado ni
denunciado
probablemente
porque
temen su
brutal
represalia.



*Esta vez su
misión es ir
al lugar para
incapacitarlo
a él y a los
Scowlers.*

*como de
costumbre las
autoridades
deben ignorar
por completo
la operación.*



*Por favor
recuerde que
no deben
notar
nuestra
intervención*



*Buena
suerte...*



...Es
por eso
que

Ese
hombre...
McGinty,
aplastó
mi ciudad
natal y mató
a mi mejor
amigo.

Así podré
expiarme y
mirar hacia
adelante.

quiero
participar
contigo
en esta
misión.



...ca-
ray...



Por
favor...



Pony-
tail...

Pero
Billy



Kansom
Scarlet

Está bien.
De todas
formas, si
te doy un "no",
me seguirás
igual.
¿Verdad?



...Lo sé.

Lo sé.



quizás
esto no
sea bueno
para ti.
¿Estarás
bien con
ello?



al final
dependerá
de él...

No
importa
lo que
yo haga

Todavía
no estás en
buena forma
y tampoco
estás familia-
rizado con
esta ciudad...

no es
muy buena
idea que
salgas solo
por ahora
¿No crees?

Perdona,
Liam, te
pediré que
quemes
esa direc-
tiva.

Esa
es la
regla.

Scarlet

Je...

No soy
un niño,
así que
no te
preocu-
pes.

y...

También
te
compré
comida

Este
edificio es
propiedad de
un sector del
gobierno. Pue-
des descansar
tranquilo,
porque la
seguridad es
perfecta.



Entonces, nos vamos.

Lo sé...

Llevo casi medio año trabajando aquí, he madurado...



También escucha a Billy y ejecuta sus órdenes.

y las costumbres son diferentes, pueden desconfiar por el acento.

Esto no es Inglaterra, se trata de un pueblo rural



Pero déjalo en mis manos.

...Creo que también estás preocupado.



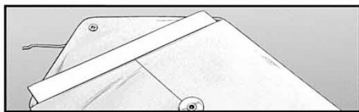
Lo protegeré aunque me cueste la vida.



Gracias.



...Regresaré a casa y me prepararé para nuestra partida.



...Sherly.









Aunque me pregunto si será bueno para ese trabajo.

Estamos hablando de conseguir un líder que una a la gente del pueblo para que luchen contra McGinty.



Por lo general, **cier-**
trato...
gente local para realizar el trabajo... pero para este procedimiento...



Y tú también eres un maestro de artes marciales que no puedo pronunciar, así que definitivamente seremos reclutados.

Verás, soy un maestro de las armas ¿Verdad?

Ya te dije que es Baritsu...



Si preparáramos un ejército, sería una victoria fácil, pero si es así, la intervención del gobierno quedará expuesta...

Entonces es importante que solo luchemos contra ellos como parte de la gente del pueblo.



Si viajas
en un carruaje
tirado por
caballos o algo
que se destaque,
es como "invitar"
a que el ladrón
ataque durante
la noche.

Quería
evitar cosas
problemáticas
hasta que
llegáramos
a Vermissa.



Me alegro
de que
pudieras
montar a
caballo.



Quiero
escuchar
primero
lo que
piensas.

Quando
lleguemos
a la
ciudad...

¿Qué
es lo que
tienes pla-
neado?



¿Eh?
¿Ladrones
nocturnos?

¡Aquí sí!
¡Con una
increíble
diligencia
es fácil ser
atacado!

Suena
como en
las novelas
occiden-
tales...



Está bien.

pero
creo que
esa línea es
buena para
lo básico.

Pensaré
en la
estrategia
detallada
más tarde



La
mayoría de
ellos son
cazarre-
compensas,
pero...

Después
de eso, si
hay siquiera
un poco de
habilidad en
el reclutador,
estaremos a
salvo.



solo
promé-
teme
algo

...Y
Billy...



No
esperes
dema-
siado.

Creo
qué no
necesito
decirlo.

Si.



**Que en
tanto sea
posible no
matarás
a ningún
oponente.**



**¿De
acuer-
do?**

**Si los dos
cooperamos,
debería ser
posible.**

**Róbales el
arma, dispárales
al brazo o despoja
al enemigo de su
espíritu de lucha.
Con que elimines
la amenaza será
suficiente.**

Está bien.

**Enten-
dido.**

*Kana
Sawada*







Explícame
lo de
"señor".

Sigues
llamándome
"Señor
Ponytail"...



...Billy.

¿Qué~?



Porque
soy más
joven
que tú
¿Recuer-
das?

¿Eh?
¡Para
mi eres
"señor" y
siempre
serás
"señor"!

Estás
muy por
encima de
mí en este
trabajo
¿No?



¡Sería
muy
extraño!

No,
no, no
¡Es difícil
decirte
"Sherlock"!

Podrías
empezar
a llamarme
"Sherlock"
como haces
con "William".

Poco
a
poco...



Bueno, estaría bien que llames a William, "Señor Liam".

¿Si?

No, y en todo caso, si usas "Señor Ponytail", también deberías...

Porque ¿Acaso no suena similar a "Charlotte"?



Así que supongo que me quedaré con Señor Ponytail y William.

No me siento libre de usarlo.

Lamarlo "Liam" se siente más como tú patente de monopolio.



Te escuche~.

¿Eh~?

Oh, está bien.

Eso es lo mejor.





es lo
que me
preocu-
pa...

Su
salud
mental...



basándose
en la premisa
de una expiación
universal que
debe existir
en cualquier
lugar y
momento.

Es
probable
que Liam
piense todo
el tiempo "cuál
es la mejor
forma de
expiar sus
pecados"

Kana
Scarlat

Es mate-
máti-
co...

Y como
tal buscará
una "fórmula
específica"
para resolver
ese proble-
ma...

...si se
queda
atrapado en
esa premisa,
le tomará
tiempo...

...Yo...

...Ya
veo...

¿Entonces
qué
harás...?



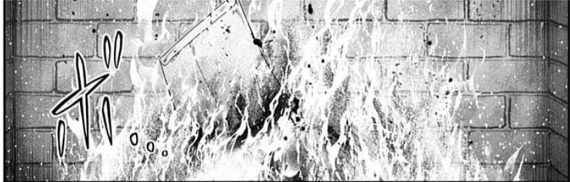
**Solo
esperaré...**



**y hasta
que la
encuentre...**

**Él estará
luchando
a su
manera**





Mirará
el parpadeo
del fuego
y enfrentará
el latido
de su
corazón.



Je...

Liam

No soy
un niño,
así que
no te
preocu-
pes.

todavía no
estás en buena
forma, no es
muy buena idea
que te fuerces
a salir por ahora
¿No crees?

ゆうこく
【憂国のモリアーティ】



Despide
a tu
ser más
preciado...



#71

EL VALLE DE LOS COMPAÑEROS ACTO 5

恐怖の谷 第五幕

Enfrenta
tus
pecados
y sigue el
camino
de la
expiación.

憂国のモ里亚ティ

MORIARTY
THE PATRIOT

原案/コナン・ドイル (「シャーロック・ホームズ」シリーズ)

構成/竹内良輔 漫画/三好 輝

Based on the works of Sir Arthur Conan Doyle
Storyboards by Ryouuke Takeuchi
Artworks by Hikaru Miyoshi





...Es un
lienzo
en
blanco.



No sé
la res-
puesta
ahora
mismo...

Se lo
que
tengo
que
hacer.

Pero cómo
cumplir ese
deber, no sé
si es la
respuesta
correcta...









el plan
estaría
arruinado...

...Si mi
mamá
se entera

¿Cuál
es el
plan?

eso
suena
interesante.

...Un
plan...



pero lo
tuve solo
hasta hace
un rato...

...Quería
comprarle
un regalo en
secreto a
mi mamá.

así que
vine a
comprarlo a
Manhattan...



Vine a dar un paseo a escondidas porque me dijeron que no debía salir solo.

...A decir verdad...

yo también vine en secreto a la ciudad.



...Un regalo secreto para tu madre...



Si.

¿...También viniste en secreto...?



Así que estamos en las mismas.



...!!
¿De ver-
dad...?!

ya que
ambos
vinimos en
secreto,
¿Qué tal si
lo buscamos
juntos?

Si
perdiste
ese
regalo...

Ah...

Soy
Helena.

Mi
nombre
es William.

Helena...

...Helena...



ahora
somos
amigos.

Noso-
tros...



Es una
caja envuelta
en papel de
regalo rojo
con una cinta
azul
de
este
tama-
ño...

¿Podrías
decirme
cómo es
ese
regalo?

En-
ton-
ces,
Hele-
na



todo este
tiempo lo
he estado
buscando
por aquí.



Hace
rato.

Vine a
comprar
una flor
para
acompañar
su regalo
y...

¿Cuándo
te diste
cuenta de
que lo
perdiste?



primero
¿Por qué no
regresamos
por donde
viniste?

En
ese
caso



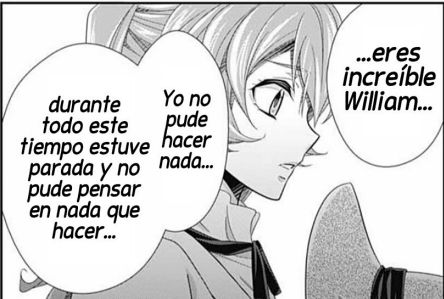
...Ya
veo...



Ah...
¡No había
pensado
en eso!

Si lo
dejaste
caer en
alguna parte,
puede estar
tirado en el
camino.

Si te
detuviste en
algún lugar
que no sea la
tienda donde
compraste el
regalo, es posible
que lo hayas
dejado allí.



...Eso no
es así
Helena.

durante
todo este
tiempo estuve
parada y no
pude pensar
en nada que
hacer...

Yo no
pude
hacer
nada...

...eres
increíble
William...





Ahora
no sé
dónde más
debería
buscar...

Creí
haberlo
perdido entre
la tienda
general y la
librería...

pero no
había ningún
artículo
perdido en
la tienda...

...No sé
qué
hacer...





Si es tu voluntad.



No necesitas reprenderme con suaves palabras. ... bien ...

Lo haré lo mejor que pueda.



Ah... no te preocupes por eso. Esto es mi culpa...





Sería extraño que no lo encontráramos.



...Helena, haré todo lo posible para encontrarlo hasta que suceda.



...De paso...



¿Estuviste caminando todo el tiempo?

Había una larga distancia desde la tienda general en la que te detuviste hasta la librería.



Q...
¡Qui-
zás...!



Como
estaba muy
lejos, me subí
un rato a un
carruaje
tirado por
caballos...

...e...

Es
ver-
dad.



Vayamos
a la oficina
de venta de
carruajes.



Oh,
¿Será
este?

Papel de
regalo rojo
con una
cinta azul...

Bien...

¡¿Incluso
tiene la
tarjeta de
regalo que
dice "De
Helena, para
mamá"?!

¡¡Es
este!!



Real-
mente
no...

Yo... había
tenido mi cabeza
llena, preguntán-
dome que tipo
de flores
harían feliz a mi
mamá mientras
estaba en el
carruaje...



¡Está
bien...!

¡¡Lo
encontra-
mos...!!



todo...

todo
gracias
a ti.

...Está
bien

estoy
seguro de
que tu regalo
la hará
muy feliz...

Helena,
tu madre
se alegrará
de que lo
pensaras
tanto...





...Gracias



William.

*Muchas
gracias*



...na-
da...

...qu...

¿Qué
succe-
de...?



Kansai
Scarlet



...Estoy
feliz...



...!



Los hombres
sentimentales
son agradables.

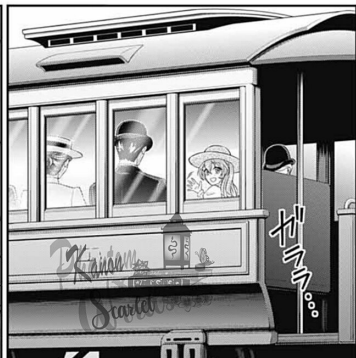
...no te
discul-
pes.

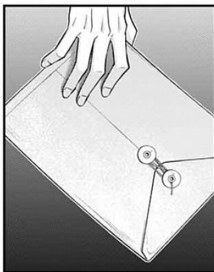
フッ



Perdona
si te
sorpren-
dí...

Última-
mente
me he
sentido sen-
timental y
de lágrimas
fáciles...











*...En
realidad...*

*a pesar
de todo,
está bien...*





...Señor
Ponytail



Falta
poco.

Si vamos
recto por
este camino,
pronto esta-
remos en el
Valle
Vermisa.



...¿Qué?
Esos
tipos...



¡Vaya!

¿...No-
sotros?
¿Qué
ocurre?

Mi hermano
dijo que se
detuvieran
y se detu-
vieron en
silencio.

VARMISSA
VALLEY

←1 mile

¡¡Detén-
ganse!!

¡Hey
Hey!

Bueno...
nosotros, los
"Big Texas
Brothers"
somos de
esos.

Ustedes
deben estar
buscando un
matón de la
ciudad por
delante, son
quienes vinie-
ron a disparar
¿Verdad?

Chico,
somos los
Big Texas
Brothers ¿No
nos
conoces?!

¿"Big"...?
¿Eh...?

¿Qué?

¡Así es
herma-
no!

Caray,
pareciera
que son del
campo...

Lo
siento,
pero...

¿Son
famo-
sos...?

¡La cuota
para
nosotros
disminuirá!



¡Dismi-
nuirá,
dismi-
nuirá!

¿Pero qué
pasará
si hay
un número
adicional de
personas?

La
cantidad
total que
gasten en
los matones
no cambia-
rá



¿Qué
pasará?
¿Qué
pasará?

...Bien,
enton-
ces...

Lo
explicaré,
para que
ustedes idio-
tas, puedan
entenderlo.



Es por
eso que
estamos
aquí en per-
sona para
probarlos.

¡por eso
los estuvimos
esperando,
pequeños peces
de mierda!

¡¡Como era
de esperar-
se de ti,
hermano!!



No estoy
hablando
de hacer
algo tan
difícil.

Solo quiero
asegurarme
de que pueden
manejar una
pistola adecua-
damente.

mm...

Bueno,
ha sido
aburrido ir
de acá para
allá todo el
tiempo.

¿De qué
tipo de
prueba
hablas?



intente
acertar los
6 tiros en
la placa de
ahí.

Solo será
necesario
que al menos
uno de
ustedes



Observen
la placa de
hierro atada
en el palo
de allí.

La
distancia
es de unos
50 metros.



¿Qué?

¡El señor
Ponytail
también
esta
loco!!

Entonces
déjame
intentarlo
primero.



¿...Esta
bien

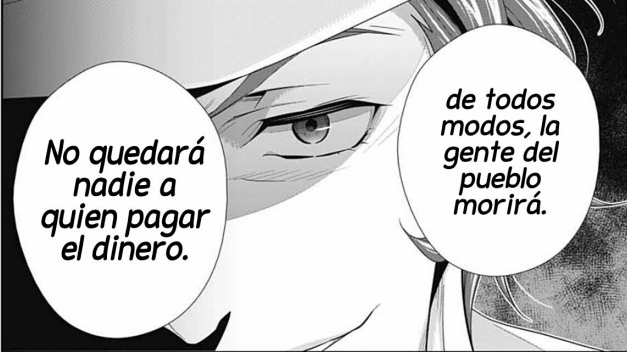
que
"al menos
uno" lo
haga?



Después de todo, el enemigo es McGinty que tiene a los Scowrers ¿No?

Todos los matones que se reunieron comenzaron a pelear. Aunque es conmovedor que lo hicieran a pesar de la advertencia que recibieron





No quedará
nadie a
quien pagar
el dinero.

de todos
modos, la
gente del
pueblo
morirá.



Solo sobrevi-
virán en el mundo
aquellos que pue-
den usar la cabe-
za para saber lo
que esta suce-
diendo.

¡Vaya!

¡¡Cómo se
esperaba
de ti,
hermano!!

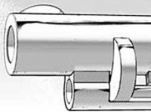


No pude
acertar
ni un
tiro.

Ni
siquiera
hizo un
sonido.

...Ah.

Kanaan
Scarlet





Entonces
es mi
turno.

¿No
pudiste
hacer
algo tan
simple?

¿Qué
fue
eso?



...Gracias al
señor Ponytail,
parece que no
tendré que
disparar
la primera bala
en vano.

Kandam
Scarlet

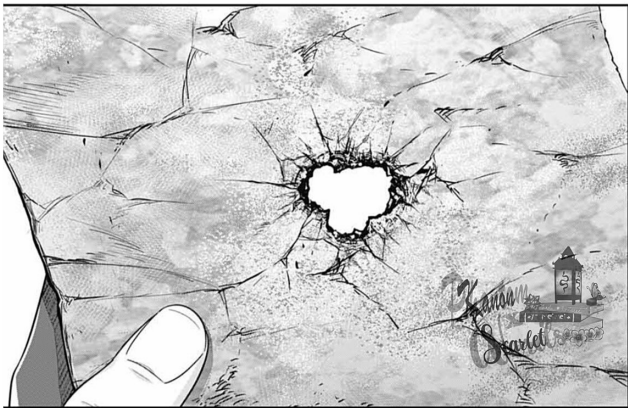


Porque
el flujo y la
trayectoria
del viento
se ven
bien.













¡¡Así
grabaremos
el nombre
de los "Big
Texas
Brothers"!!

Deben
ser testigos
del momento
en que
nazca una
leyenda.

¡¡No
podemos
quedar-
nos!!
¡Va-
mos
tam-
bién!

¿eh...?





...tch.



**¡¡Trae
mi
bebida
de inme-
diato!!**



**Cantinerero
¿Acaso no
tienes nada
que ser-
virme?!?!**

**¡¡Cierra
la
boca!!**



**Aun
cuando
sigue en
horario de
servicio...**

**Pero...
Sheriff...
¿Acaso ya
está
borracho?**







¿No puedes
entender
si no lo
digo correc-
tamente?

Yo
soy...

¡¿...Con
quien
crees
que estas
hablando,
diota?!
ハハッ

un vaso
de leche
para este
polluelo que
no deja de
piar.

!?

Los niñitos
tienen que
beber la leche
de mamá
antes de
dormir.

La
ironía
británica
se con-
vierte
en una
provo-
cación
estado-
unidense...

Kanon
Scarlet

Pero antes
déjame
mostrarte
esto.

Oye
hermano,
parece que
no estás viendo
bien, así que te
daré la oportu-
nidad de
cambiar
tus palabras.

ii...
Ga
ja
ja!!

¡Una
adver-
tencia
inme-
diata...!

...entonces,
repítelo.

¿Qué
decías
sobre la
leche?

En esta
ciudad
el
"Sheriff"
soy yo.

#72

EL VALLE DE LOS
COMPAÑEROS/ACTO 6

恐怖の谷 第六幕

原案/コナン・ドイル (「シャーロック・ホームズ」シリーズ)

構成/竹内良輔 漫画/三好 輝

Based on the works of Sir Arthur Conan Doyle

Storyboards by Ryouichi Takeuchi

Artworks by Hikaru Miyoshi

...Al parecer
es cierto que
tengo un
problema en
los ojos



**¡¡Al parecer
quieres
morir!!**

**¡Idiota
...!**



**Porque
ahora que
miro de cerca
no eres
un niño,
eres un bebé.**



...



**Ese
bastardo
volverá
acompañado
pronto
...**

**Oye,
en serio
...**



Esto es
todo

¡¡¡Realmente
atraeremos la
ira de McGinty
y todos los
habitantes
serán sacrifi-
cados!!!

Amigo
¡Ese tipo
es un
oponente
peligroso..!



Ese
she-
riff...

¡Es en
verdad un
hombre
bajo
McGinty
que controla
esta
ciudad...!

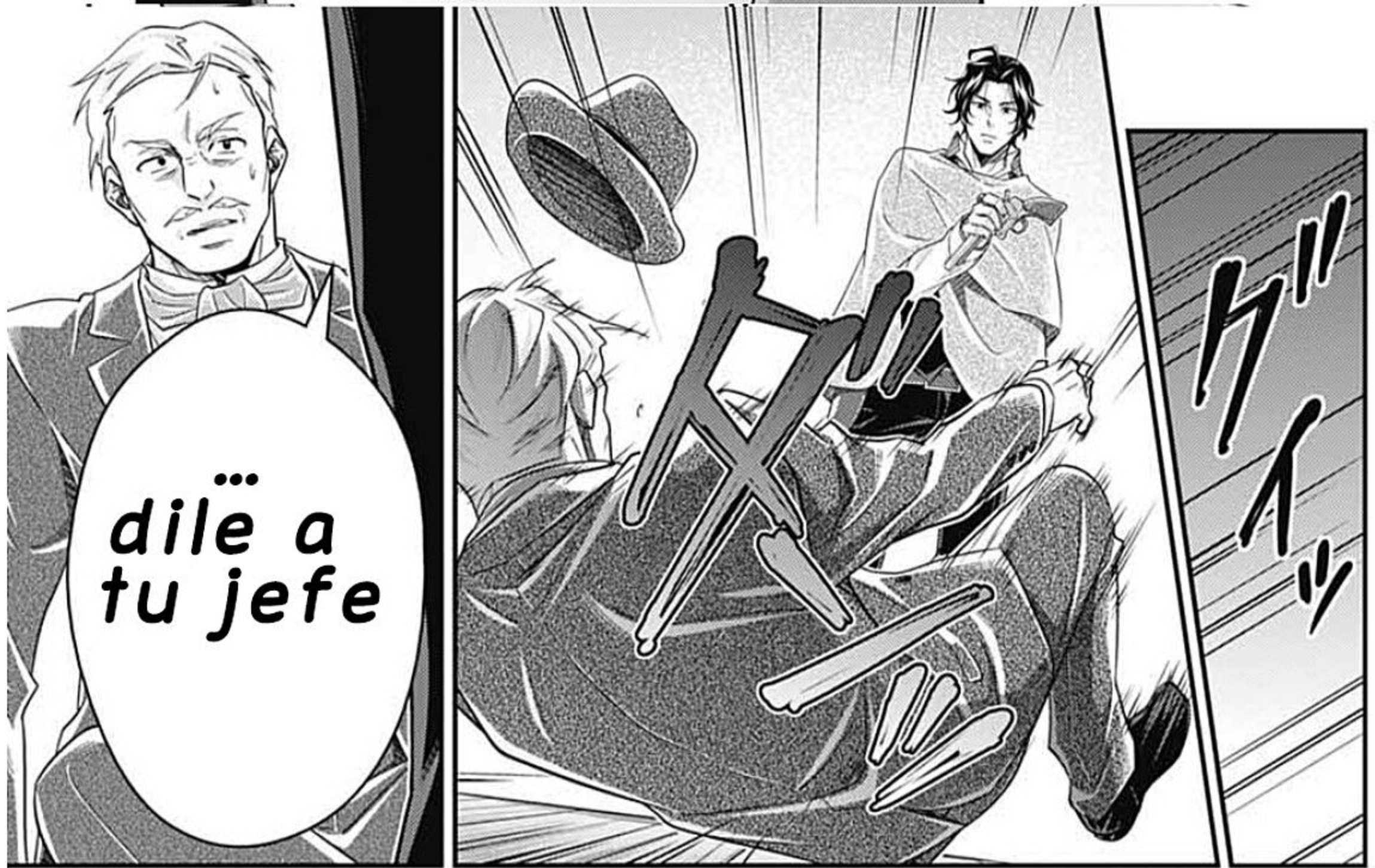


te
ejecutaré
aquí
mismo...

Antes
de que
McGinty
venga

Kansai
Scar







**Esto ya
no es una
pelea entre
tu y yo
¡¡Acabas de
declararle
la guerra
a McGinty!!**

**¡Ahora es
muy
tarde para
llorar y
suplicar
clemencia!**



**¡¡Y
ninguno
de ustedes
saldrá con
vida de
aquí!!**





**Habrá
una
guerra.**

**No será un
simple juego
que pueda
resolverse
sólo uniendo
al pueblo
para hacerle
frente.**



**Ustedes
...**

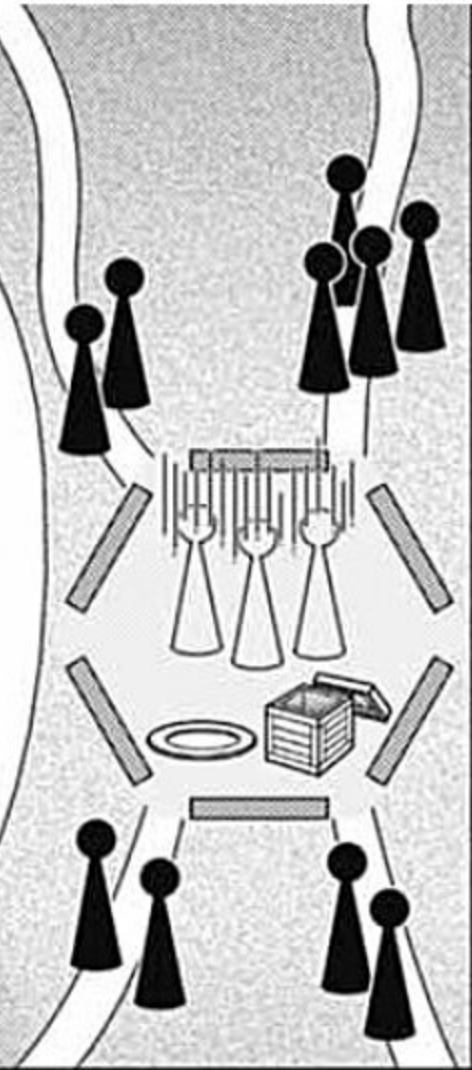
**Al parecer
no
están
entendiendo
y tendré
que
explicárselos
desde cero.**



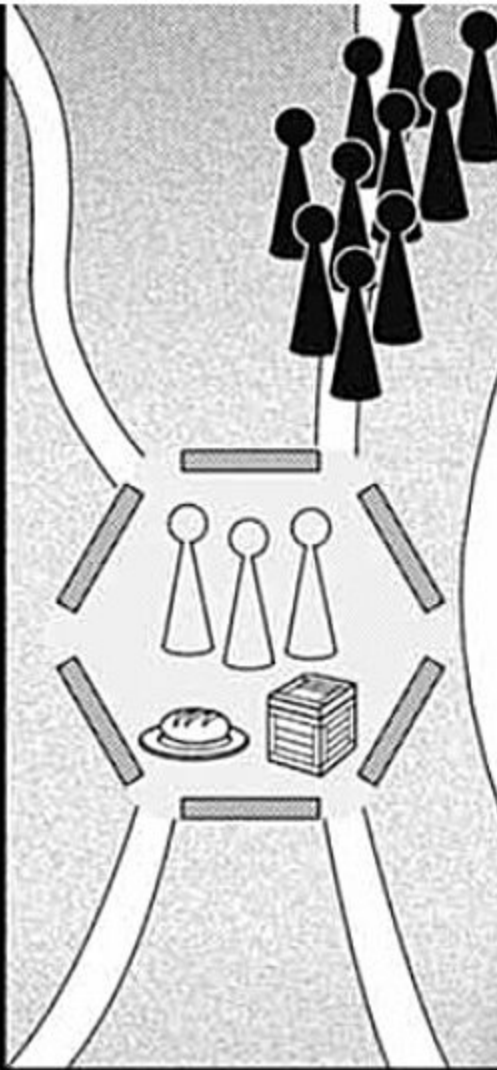
**Por
supuesto
seguirá
atacando
hasta
que todos
caigan.**

**El objetivo
del
enemigo
es la
tierra
misma.**

Pueden prevenirse con municiones y alimentos, pero el asedio sigue siendo una gran desventaja.



El defensor suele tener una ventaja básica, pero cuando se trata de una batalla a largo plazo, la historia es muy diferente.



La decisión de atraerlo a una batalla decisiva en el corto plazo

Por lo tanto, cuando el enemigo llegue tenemos que hacer caer todas sus tropas de un solo golpe.

Aun así, sigue siendo un cincuenta y cincuenta.



es una ventaja en mi opinión, porque podrán equilibrar la balanza aprovechando el control que aún tienen en esta tierra.



...si es así,
este es el
mejor camino
para aplastar
a McGinty.



¿Qué?

¿No se
supone que
todos
vinieron a
ganar?



Ustedes
en verdad
no saben
quiénes son
ellos.

No
pueden
ganar...

...Eh...



Adiós.

Yo
tam-
poco.

Yo
no lo
inten-
taré.

Nadie es
tan estúpido
como para
aceptar dinero
cuando será
asesinado.

Kanan
Scarlet



¡Y resulta
que este
camarada
es alguien
que vino con
un genio
estratega...!

Me
preguntaba
si con la gran
habilidad de
este camarada
derribarían el
poder del
enemigo.

ダッ



¿Her-
ma-
no...?

...Ja
ja
ja...

¡¡Si te sigo,
creo que podré
acostumbrarme
a convertirme
en una leyenda!!

¡¡Yo sí
lo haré
camara-
da!!

¡Así
es!

Scarlett



¿Estilo Teriyaki?

¡¡Después de esto no pueden olvidarlo!!

¡Good Night Low!

¡Good Morning Show!

Oye ¿Qué es eso de "Morning" y "Night"?

¡Asegúrense de recordar nuestro nombre!

Esa es una charla para más tarde...

¡¡Los Big Texas Brothers, esos somos nosotros!!

...Después de lo ocurrido, todo lo que queda...







pero que
aún tienen
la "opción"
de escapar.

que sean
conscientes
de que
muchos
morirán



...Aquellos
que original-
mente no te-
nían la inten-
ción de luchar,
ya se han ido
del pueblo.



La
mayoría
de los que
quedan aquí,
son aquellos
cuyas familias
han sido
robadas por
McGinty.



¿Todavía
están
preparados
para
proteger
la ciudad?



y estamos
listos para
luchar hasta
el final de
nuestras
vidas.

Esta es
nuestra
batalla



...en-
tien-
do.



Entonces
significa
que todos se
sienten de
ese modo.



¿Pueden
conseguir
algún mapa
de la
ciudad?

pero
tengo un
plan y
tendré que
hacerlo.

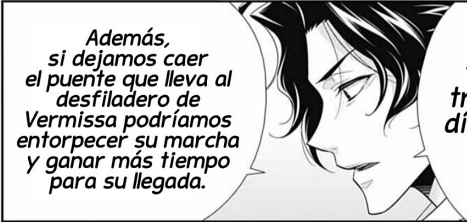
No
debería
partici-
par...



Por otro lado, aquí tenemos siete guardias y 30 personas en el pueblo



...El total de refuerzos ahí, es de 50 personas al menos.



Además, si dejamos caer el puente que lleva al desfiladero de Vermissa podríamos entorpecer su marcha y ganar más tiempo para su llegada.

McGinty tardará de tres a cuatro días en reunir todo su ejército.



En otras palabras, ese es el tiempo de preparación que nos queda...

La primera es poner tantas trampas en la ciudad como sea posible.

Y la segunda es entrenar a los habitantes de la ciudad y mejorar sus habilidades de lucha.

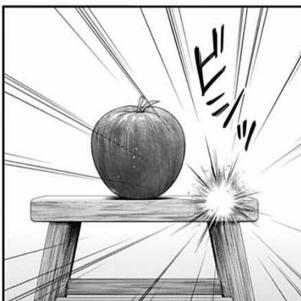
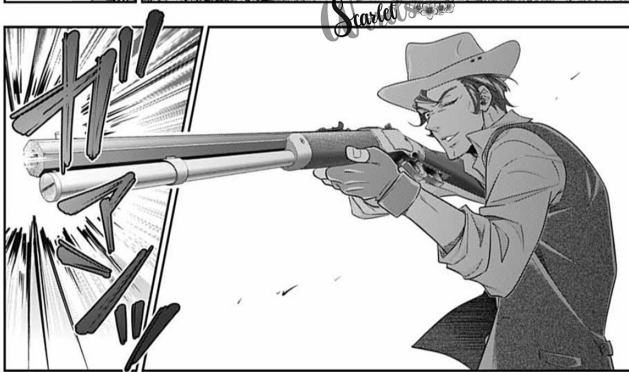
Mientras tanto, hay dos cosas que debemos hacer.



Camarada Billy.

Puse por ahí una manzana ¿La puedes ver?







Así es,
¡Tienes
razón
camarada
mío!

おおー!!

Le
diste~



Parece que
definitivamente
es cierto que
puedes acertar a
cualquier objetivo
distante con dos
disparos.



Oh si,
Goodbye
Low...



Oye

Yo
puedo
hacerlo
Goodbye
Low.

¡Es un
principio
básico que
no puedes ha-
cer que otros
hagan lo que
tú no puedes
hacer!

Aun creo
que es un
nombre de
pistolero
muy
extraño...

¡¡Se
destaca en
este mundo
porque es
origi-
nal!!



¡¡¡Good
Night,
camara-
da!!!

Oh...
lo
siento...

¡¡¡Que
no es
así...!!!

¡¡¡Es
Good
Night!!!

Hay
mucho
gente que
tiene
apodos...

Al
pare-
cer...

Si,
incluso
Show.

¡Tiene un
nombre
pegadizo
para ser un
héroe
occidental!

Por
ejemplo,
ese super
famoso
camarada
"Billy the
Kid".

Kanon
Scarlet

es una
persona muy
creativa que
puede hacer
una bomba
solo con las
cosas de la
cocina.

Ese
tipo

Fue muy
temprano en
la mañana y
la gente de
todo el pueblo
se despertó
a la vez...

Cuando era
niño, en un intento
de sorprender a
unas vacas hizo una
bomba, la cantidad
de pólvora fue exce-
siva y detonó en una
gran explosión.

Y cuando
estaba
pensando
que
decidí ir a
juego
con él.

Por
eso su
nombre
es "Good
Morning
Show".



¿...Ya
veo...?

¡¡Good
Night....!!

¡Y de
todos modos,
a la persona
que le disparó
nunca
despierta de
nuevo, es
por eso que
es...!



No des-
perdices
demasiadas
balas.

¡Los
entre-
naré
bien!

¡Dé-
jame
esto a
mí!

Bien,
entonces
mientras
tanto estas a
cargo de ayu-
dar al
pueblo.





**¡¡Elimine
a los
habitantes
de Vermissa
ahora
mismo!!**

**¡¡Señor
Mc-
Ginty!!**

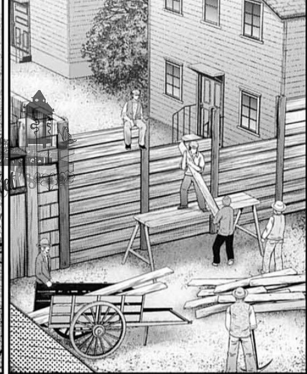
Scarle



**¡¡No se
perdona
nada!!**

**¡No fui
el único
al que
insulta-
ron...!**

**¡¡Esos
tipos
también
escupieron
sobre su
nombre!!**



...en otras palabras, incluso si alguien escupió sobre mi nombre, no te importo



¿...Y?

...Eh...

¿Y dices que volviste aquí con la cola entre las patas sin hacer nada?



Solo vine... lo antes posible para informarle...

¡...Se... equivocó!

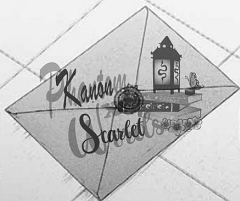


Kanaon
Xiz
Scarlet



...durante
mucho
tiempo
dependí de
Louis para
hacer estas
cosas...

La habrá
pasado
por alto...



...Esto
es...

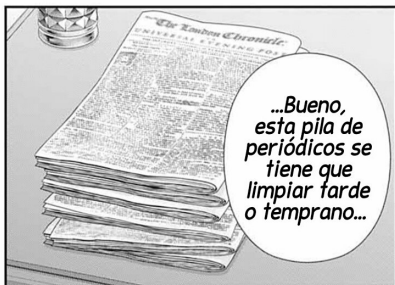
¿Una
directiva
para
Sherly...?

...Estimado
Sherlock
Holmes.



...No
debería
mirarla
sin per-
miso

pero
dixe
que es
urgen-
te...



También
hay informes
de que el
número llega
muy por
encima de los
100 miembros.

Sobre lo que
mencioné en
la directiva anterior,
resulta que desde el
momento de la
investigación del
gobierno, el número
de miembros de
Scowrers ha aumentado
significativamente.

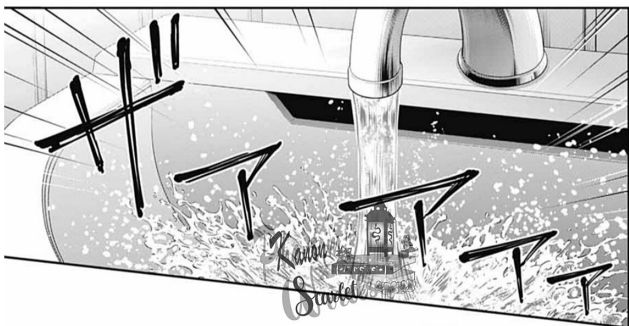
Buena
suerte...



Por
favor,
realice su
misión con
la mayor
de las
cautelas.

...Sherly...

...es el
doble de
las fuerzas
que se es-
peraban...



que solo
tú te
preocupes
por mí...

...No
dejaré









No
hay
duda.

¿Hay...
más de
100 per-
sonas?!



Incluso
considerando el
colapso del puente y
la hora de descanso
para los caballos, a
esa velocidad de
marcha llegarán aquí
en 32 horas a partir
de este momento.

Mi puesto
de observación
está a unas
15 millas al
norte de aquí
en el cañón...



tengo
una
vista
muy
buena.

Estoy
seguro
de lo
que vi



Debemos
apresu-
rarnos.



Y el
número
es el doble
de personas
de las que
esperába-
mos...

...pasado
mañana
en la
mañana...



De todos modos, aún tenemos 32 horas para prepararnos más,

El número de oponentes ha aumentado, pero también significa que estaba completamente preparado.



¡¡Va-
yan!!

¡En el tiempo restante debemos colocar tantas trampas como sea posible, dentro y fuera de la ciudad!

...por lo que veo

eres un hombre apuesto.





...Je.



¿Te
gustaría
que cuide
de ti esta
noche?

Y es
posible
que la
muerte
llegue
mañana.



mañana
voy a

conver-
tirme
en una
leyenda.



...Pero



No
hace
falta
apresu-
rarse...

hoy
sigo
siendo
solo un
hombre...



**¡Podrás
cuidar
de una
leyenda!**

**...Es por
eso que
mañana**



**¿No prefieres
cuidar de un
hombre que se
ha convertido
en leyenda en
vez de un tipo
común?**

**No
estoy
bro-
meando**

**Ja
ja
ja**

**Debes
estar
borra-
cho.**



**Odio
cuando los
hombres
son así.**

**¿Qué
sucede
contigo?**

**Lo que
soy ahora
se volverá
una leyenda
¿No ves la
diferencia?**



**Para
mí eres
hoy el
mismo
que serás
mañana.**



Si,
gracias.

¿Estará
bien que
lo ponga
aquí?



...



...



incluso
ahora, estás
a tiempo de
irte, si
quieres.

...lo
siento
Pony-
tail
por
involu-
crarte en
un trabajo
peligro-
so...



Y este
es mi
trabajo.

No es
tu culpa que
el número de
enemigos au-
mentará
¿Verdad?

No
digas
tonte-
rías.



...aun
así,
William
necesita
a Pony-
tail...



Comparado
con eso, Liam
siendo uno,
era más
problemático
¿No crees?

...100
mercen-
narios.



...Es por
eso que
definitiva-
mente
protegeré
a Ponytail



Sobre todo,
no quiero que
ninguno de
ustedes dos
viva la experien-
cia de "perder
a un amigo"...





**Mátenlos
a todos.**

**Empie-
cen.**



**¡¡Desen-
vuelve
el vendaje
alrededor de
tu corazón y
deja salir tu
determina-
ción....!!**

PERSONAL
DATA
- Team Holmes -

Artworks by Hikaru Miyoshi

Sherlock Holmes
John H. Watson
Miss Hudson
Mycroft Holmes
George Lestrade

憂国のモリエール

John H. Watson



NAME | ジョン・H・ワトソン

DOB | August 7th AGE | 26 → 29

HEIGHT | 5'10" WT(lb) | 160 → 158

PLACE OF BIRTH | Bromley

LIKES | Having fun, Peace

DISLIKES | Being sad, Being busy

CURRENTLY | 医者と小説家の二重生活で多忙だが、印税で一軒家を買ってメアリーと幸せに暮らしている。
Very busy working both as a doctor and a novelist, but bought a detached home with his books' royalties and is living happily with Mary.

WORRIES | メアリー不在につき個人医院のスタッフを募集しているが、小説と探偵のファンばかりが応募してくる。
That with Mary being out, he's been looking to hire new staff for his private practice, but he keeps getting applications from fans of his books and sleuthing.

Sherlock Holmes



NAME | シャーロック・ホームズ

DOB | January 6th AGE | 24 → 27

HEIGHT | 6'1" WT(lb) | 149 → 152

PLACE OF BIRTH | North Riding

LIKES | Mystery

DISLIKES | Women

CURRENTLY | 救助してくれたピリー達と三年間NYで暮らした後、ウィリアムと共にロンドンに戻る。
Back with William in London after spending three years in New York with Billy and the others who saved his life.

WORRIES | 人生最大の謎であったウィリアムを捕まえたものの、また何かしでかさないかと心配(期待)している。
That even after apprehending his life's greatest mystery that was William, he's worried (or hoping?) that William's planning something big again.

Mycroft Holmes



NAME | マイクロフト・ホームズ

DOB | January 5th AGE | 31 → 34

HEIGHT | 6'2" WT(lb) | 169 → 169

PLACE OF BIRTH | North Riding

LIKES | Black coffee

DISLIKES | Idiots

CURRENTLY | ロンドン陸軍省情報部の長官として、公に出来ない国家絡みの案件をMI6へ依頼する。
Works as the chief for the War Office's Intelligence Branch, trusting the MI6 with assignments of national interest that cannot be taken care of publicly.

WORRIES | 弟以上の癖毛なため毎朝髪の設定に30分は掛けているが、夕方過ぎるとうねりが目立ってくる。
That he spends every morning styling his hair for thirty minutes due to it being even more unruly than his little brother's, and yet as evening comes, the waviness gets too much.

Miss Hudson



NAME | ミス・ハドソン

DOB | March 20th AGE | 27 → 30

HEIGHT | 5'5" WT(lb) | 114 → 116

PLACE OF BIRTH | West End of London

LIKES | Sincere people

DISLIKES | Eccentrics

CURRENTLY | 221Bの大家を続け、締め切り前で執筆部屋に泊まり込みのジョンに夕食を提供している。
Still busy as the landlady of 221B. She brings supper to John whenever he's holed up in his study trying to meet another deadline.

WORRIES | 賃貸契約に長期不在時について明記していないのだが、シャーロックに三年間の家賃を請求出来るのか。
That the tenancy agreement does not go into detail about rules for prolonged absences, and she's unsure if she'll be able to make Sherlock pay the three years' worth of rent arrears.

William James Moriarty



George Lestrade



NAME | ジョージ・レストレード

DOB | October 13th AGE | 40 → 43

HEIGHT | 5'11" WT(lb) | 167 → 171

PLACE OF BIRTH | Norwich

LIKES | Justice

DISLIKES | Crime

CURRENTLY | ロンドン警視庁・犯罪捜査部の班長として現場で指揮を取り、バターン主任警部の補佐も行う。
Acting as a team leader of Scotland Yard's Crime Investigation Department supervising overseeing crime scenes. He also assists Chief Inspector Paterson.

WORRIES | シャーロックの推理を自分のものと吹聴していた時期があり、ヤード内の難事件ばかり担当させられる。
That because at one point he was telling people that Sherlock's deductions were actually his own, the Yard keeps handing him all the difficult cases.

sebastian Moran



Louis James Moriarty



Fred Porlock



Albert James Moriarty



憂国のモリアーティ

MORIARTY
THE PATRIOT
18



原案 / コナン・ドイル
 (『シャーロック・ホームズ』シリーズ)
 構成 / 竹内良輔 漫画 / 三好 輝

Based on the works of Sir Arthur Conan Doyle
 Storyboards by Ryouuke Takuchi
 Artworks by Hikaru Miyoshi

作画スタッフ

上田 A3 おかだまつおか
 上久マナブ スズキタツヤ
 佃繁奈 山口

英文協力

ヘネケン・ギヨム

単行本編集

加藤結菜(尚企画)

担当編集

由井琢磨

sherlock Holmes



John H. Watson



大切な者のために



迷いを捨てたウィリアムが
駆け付ける——!!



JUMP COMICS SQ.

憂国のモリアーティ 19

MORIARTY
THE PATRIOT

次巻

恐怖の谷篇 クライマックス!
2023年2月発売予定!!

RYOSUKE
TAKEUCHI

竹内良輔

昨年末ジャンフェスの後で、作家でホームズ研究家でもある北原尚彦先生に、ストランド・マガジンというホームズシリーズが掲載されていた雑誌を拝見させて頂きました。

約100年前の本ですが、今でも紙がとてもしっかりしていて、また活版印刷だからか文字と挿絵が本当にくっきりしていて驚きました。

これはコレクターあるのですが、実は先生は何冊も同じものを持っていて、状態の良いものを持って来て下さったからとかそんなことも考えましたが…それは謎のままにしておきます。

ともあれ遂に本物のストランド・マガジンを拝見出来て嬉しかったです。

HIKARU
MIYOSHI

三好輝

17巻と18巻に各キャラクターのパーソナルデータを収録して頂きました。こちらは一部を除き、あくまで「『憂国のモリアーティ』の中での設定」であり、原典小説や史実と異なる部分も多々ございます。世界中のシャーロックアンの皆様の手によって色んな考察がなされていますので、興味のある方は是非調べてみて下さい！個人的にはハドソンさんのフルネームがとても気になります。

ジャンプスクエア2022年5月号～8月号に掲載分を収録。

デザイン：黒木香・HayBridgeStudio



憂国のモリアーティ

18巻

竹内良輔

© 竹内良輔 2022, 2022

三好輝

© 三好輝 2022, 2022

初版発行 2022年

デジタル版発行 2022年

発行所 集英社

<http://www.shueisha.co.jp>

この作品は、デジタル配信用に再編集を行ったものです。

本作品の内容あるいはデータを、全部・一部にかかわらず、無断で複製、改竄、公衆送信(インターネット上への掲載を含む)することは、法律で禁じられています。また、個人的な使用を目的とする複製であっても、コピーガードなどの著作権保護技術を解除して行うことはできません。

背表紙・カバー折り返し

※表紙はコミックス発売当時のものになります。